

**Рабочая программа коррекционно-развивающих
дефектологических занятий
5-9 классы**

Пояснительная записка

Рабочая программа курса коррекционно-развивающих дефектологических занятий для учащихся 5-9 классов разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26«Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- АООП ООО обучающихся с НОДА (вариант 6.2) МБОУ Мотомской средней школы;
- Нормативно-правовыми актами, регулирующими деятельность учителя-дефектолога образовательного учреждения.

Данная программа разработана на основе программы курса коррекционных занятий «Развитие психомоторных и сенсорных процессов», авторы Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева. (Развитие сенсорной сферы детей. – М.: Просвещение, 2009)

Цель программы – на основе создания оптимальных условий для познания учащимся каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков, дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития обучающихся с НОДА и более эффективной социализации их в обществе.

Представленная цель конкретизируется в следующих **задачах**:

- коррекция недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
- коррекция точности и целенаправленности движений и действий;
- развитие любознательности и наблюдательности, способности замечать новое, умения включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность;
- коррекция недостатков познавательной деятельности обучающихся путем развития у них правильного восприятия цвета, формы, величины, пространственного расположения предметов, развитие умения словесного обозначения пространственных отношений;
- формирование умения самостоятельно конструировать по моделям, использовать пространственные и метрические признаки предметов;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- работа над увеличением объема произвольной памяти обучающихся в зрительной, слуховой и осязательной модальностях;
- развитие умения выделять, осознавать и принимать цели действия;
- формировать умение планировать свою деятельность по времени и содержанию;
- развитие умения контролировать свои действия и вносить необходимые коррективы;
- развитие умения обратиться ко взрослым при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи.

Программа учитывает возможности, заложенные образовательным стандартом, по формированию у обучающихся с НОДА общих умений и навыков, универсальных способов учебной деятельности и развитие основных компетенций.

Рабочая программа коррекционно-развивающих дефектологических занятий рассчитана на детей школьного возраста 5-9 классов с нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющих задержку психического развития.

Психолого-педагогические особенности развития детей с НОДА

У обучающихся по варианту 6.2. наблюдается дефицит познавательных и социальных способностей. Указанные нарушения также сочетаются с ограничениями манипулятивной деятельности и дизартрическими расстройствами разной степени выраженности.

Специальные исследования показали, что у обучающихся с НОДА на данном возрастном этапе при целенаправленных диагностических исследованиях выявляется парциальная недостаточность таких высших психических функций как зрительно-моторного восприятия, конструктивного праксиса, стереогноза, повышенная истощаемость психических процессов и др., что указывает на трудности компенсации этих нарушений в ходе начального общего образования и негативно влияет на дальнейшее обучение.

Показатели развития, характеризующие необходимость обучения по варианту 6.2.:

- парциальные когнитивные нарушения;
- эмоционально-волевая незрелость;
- слабость регуляции произвольной деятельности;
- наличие сопутствующих нарушений зрения или (и) слуха;
- двигательное развитие – от легких до тяжелых проявлений нарушений;
- развитие устной речи может быть вариативным: от легких до выраженных нарушений звукопроизношения.

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА (вариант 6.2.)

Особые образовательные потребности у обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре содержания и самом содержании образования.

Можно выделить следующие особые по своему характеру потребности, свойственные обучающимся с НОДА, обучающимся по варианту 6.2.

- непрерывная реализация коррекционно-развивающих процессов через содержание образования;
- потребность в пролонгации срока обучения на один год;
- потребность включения в учебный процесс упрощенных учебно-познавательных задач, имеющих практико-ориентированную направленность и решаемых в различных предметных областях;
- потребность в специально организованном обучении «переносу» сформированных знаний и умений в новые жизненные ситуации;
- потребность в развитии и совершенствовании коммуникативных возможностей с применением средств вербальной и невербальной коммуникации, в том числе средств дополнительной альтернативной коммуникации;
- потребность в создании специальной образовательной среды с учетом ее пространственной и временной организации на основе использования двигательного и охранительного педагогического режимов;
- потребность в использовании алгоритмов выполнения различных учебных задач для конкретизации действий при самостоятельной работе;
- потребность в реализации программы коррекционной работы психолога, логопеда (включая коррекцию произносительной стороны речи), помощи тьютора или ассистента при необходимости;

- потребность в реализации физического воспитания по программе «Адаптивная физкультура»;
- потребность в расширении образовательного пространства организации за счет внешних средовых ресурсов.

У обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата на уровне основного общего образования сохраняется дефицитарность отдельных когнитивных и/или коммуникативных и/или поведенческих функций. Также у них отмечаются выраженные астенические проявления, замедленный темп усвоения знаний, двигательные и речевые нарушения, затрудняющие обучение данной группы обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Общая характеристика коррекционного курса.

В содержание профессиональной деятельности дефектолога входит диагностическая, коррекционно-развивающая, организационно-методическая, консультативно-просветительская работа.

Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную

специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

•консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

•информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Характеристика содержания направлений коррекционной работы

Диагностическая работа включает в себя следующее:

•выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с НОДА при освоении АООП ООО;

•проведение диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с НОДА;

•определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с НОДА, выявление его резервных возможностей;

•изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с НОДА;

- мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ.

Коррекционно-развивающая работа включает в себя следующее:

•разработку и реализацию индивидуально ориентированных коррекционных программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с НОДА;

•организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

•коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативно-речевой сфер.

Консультативная работа может включать в себя следующее:

•выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с НОДА, единых для всех участников образовательного процесса;

•консультирование педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с НОДА, отбора и адаптации содержания предметных программ;

•консультативную помочь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с НОДА;

•консультационную поддержку и помочь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с НОДА профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Информационно-просветительская работа включает в себя следующее:

•информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

•различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы,

информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с НОДА;

•проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с НОДА.

Структура программы

Программа состоит из четырех разделов: раздел «Развитие моторики и графомоторных навыков», раздел «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов», раздел «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств», раздел «Восприятие пространства и времени»

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» направлен на расширение двигательного опыта обучающихся, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у обучающихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению мелкой моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев. Так же данный раздел предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Раздел «Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов» направлен на пополнение и уточнение знаний обучающихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с ограниченными возможностями здоровья становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов, но и к умению группировать предметы по различным нескольким признакам, составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Раздел «Развитие восприятия зрительной и слуховой модальности»

направлен на совершенствование восприятия целостного образа предмета, преодоление фрагментарности восприятия. Развитие слухового восприятия предполагает умения воспринимать информацию на слух и удерживать ее в памяти.

Раздел «Восприятие пространства и времени» предполагает дальнейшее формирование у учащихся временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве – пространстве листа и на поверхности парты.

Раздел «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов.

Место учебного предмета в учебном плане: коррекционно - развивающие дефектологические занятия с обучающимися с НОДА проводятся 1 раз в неделю, 34 занятия в год.

С 1 по 15 сентября и с 15 – 30 мая проводится диагностика уровня когнитивного развития обучающихся.

Занятия проходят по определённой схеме, каждая часть которой выполняет свои задачи.

Общая характеристика коррекционного курса:

Занятия в рамках данного коррекционного курса направлены на расширение двигательного опыта детей, развитие умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению мелкой моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев. Так же данный курс предполагает формирование у учащихся ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Так же этот курс направлен на пополнение и уточнение знаний детей о сенсорных эталонах. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов, но и к умению группировать предметы по различным признакам, составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Структура занятий:

1 этап. Вводный

На данном этапе применяются упражнения, направленные на снятие эмоционального напряжения, формируется положительный настрой к продуктивной совместной деятельности.

2 этап. Основной

Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы.

3 этап. Заключительный

На данном этапе осуществляется закрепление пройденного материала.

Целевая аудитория. Рабочая программа разработана с учетом целей и задач АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2).

Форма проведения – индивидуальная

Срок реализации данной рабочей программы – 5 лет

Примерное количество часов в учебном году:

5 класс – 34 часа,

6 класс – 34 часа,

7 класс – 34 часа,

8 класс – 34 часа,

9 класс - 33 часа.

Формы контроля: входная, итоговая диагностика.

На каждом году обучения решаются специфические для данной возрастной ступени задачи.

Данная программа позволяет формировать следующие универсальные учебные действия (УУД):

Регулятивные-принимает и сохраняет учебную задачу; планирует (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, составляет их последовательность и действует по намеченному плану, извлекает необходимую информацию из текста.

Познавательные–осознает познавательную задачу; слушает, извлекая нужную информацию, самостоятельно находит ее в раздаточных материалах;

выполняет учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляет для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации; устанавливает причинно-следственные связи, делает

обобщения, выводы; ищет и выделяет необходимую информацию; формулирует проблему поискового характера;

самостоятельно строит осознанное устное и письменное речевое высказывание, выдвигает гипотезы и обосновывает их, доказывает свою точку зрения.

Коммуникативные—формулирует собственные мысли, высказывает и обосновывает свою точку зрения; владеет монологической и диалогической формами речи, понятные для партнера; умеет слушать и вступать в диалог; умеет задавать вопросы; умеет точно выражать свои мысли, позитивно относится к процессу общения; осуществляет взаимоконтроль и взаимопомощь;

умеет ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; реалистично строит свои взаимоотношения со взрослым.

Средствами формирования УУД служат развивающие игры, коррекционные упражнения, эмоционально-символические и релаксационные методы.

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и определяются индивидуальными программами развития детей с НОДА.

Достижения обучающихся с НОДА рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений. Для этого используются накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений ребенка, а также оценка на основе его портфеля достижений.

Планируемые результаты:

развитие познавательной активности детей;

развитие общеинтеллектуальных умений: приемов анализа, сравнения, обобщения, навыков группировки и классификации;

нормализация учебной деятельности, формирование умения ориентироваться в задании, воспитание самоконтроля и самооценки;

развитие словарного запаса, устной монологической речи учащихся в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности;

психокоррекция поведения ребенка;

социальная профилактика, формирование навыков общения, правильного поведения.

Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий учителя-дефектолога для учащихся 5 класса, обучающихся по адаптированной программе (НОДА 6.2)

| № п/п | Название раздела | Кол- во часов |
|----------|--|------------------------|
| 1 | Введение | |
| 2 | Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков | |
| 3 | Тактильно – двигательное восприятие | |
| 4 | Кинестетическое и кинетическое развитие | |
| 5 | Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов | |
| 6 | Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | |
| 7 | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | |
| 8 | Восприятие пространства | |
| | | Всего 34 |

6 класс

| № п/п | Название раздела | Кол- во часов |
|----------|---|------------------|
| 1 | Введение | |
| 2 | Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков | |
| 3 | Тактильно – двигательное восприятие | |

| | | |
|--------------|--|-----------|
| 4 | Кинестетическое и кинетическое развитие | |
| 5 | Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов | |
| 6 | Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | |
| 7 | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | |
| 8 | Восприятие пространства | |
| Всего | | 34 |

7 класс

| № п/п | Название раздела | Кол- во часов |
|--------------|--|------------------|
| 1 | Введение | |
| 2 | Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков | |
| 3 | Тактильно – двигательное восприятие | |
| 4 | Кинестетическое и кинетическое развитие | |
| 5 | Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов | |
| 6 | Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | |
| 7 | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | |
| 8 | Восприятие пространства | |
| Всего | | 34 |

8 класс

| № п/п | Название раздела | Кол- во часов |
|--------------|--|------------------|
| 1 | Введение | |
| 2 | Развитие коммуникативных навыков | |
| 3 | Тактильно – двигательное восприятие | |
| 4 | Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов | |
| 5 | Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | |
| 6 | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | |
| 7 | Восприятие пространства | |
| Всего | | 34 |

9 класс

| № п/п | Название раздела | Кол- во часов |
|--------------|--|------------------|
| 1 | Введение | |
| 2 | Развитие коммуникативных навыков | |
| 3 | Тактильно – двигательное восприятие | |
| 4 | Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов | |
| 5 | Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | |
| 6 | Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | |
| 7 | Восприятие пространства | |
| Всего | | 33 |

Календарно-тематическое планирование
5 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Дата | |
|---|--|--------------|------|------|
| | | | план | факт |
| Введение | | | | |
| 1 | Введение | | | |
| Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков | | | | |
| 2 | Развитие крупной моторики | | | |
| 3 | Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции психолога | | | |
| 4 | Согласованность действий и движений разных частей тела | | | |
| 5 | Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика | | | |
| 6 | Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика | | | |
| 7 | Обводка ладони и пальцев карандашом с помощью взрослых. | | | |
| 8 | Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей | | | |
| 9 | Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков) | | | |
| 10 | Обводка, штриховка по трафарету. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос | | | |
| 11 | Работа в технике «крупной» аппликации | | | |
| Тактильно – двигательное восприятие | | | | |
| 12 | Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины | | | |
| 13 | Работа с пластилином (раскатывание) | | | |
| 14 | Игры с крупной мозаикой | | | |
| 15 | Игры с крупной мозаикой | | | |
| Кинестетическое и кинетическое развитие | | | | |
| 16 | Формирование ощущений от различных поз | | | |
| 17 | Выразительность движений (имитация повадок зверей) | | | |
| Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов | | | | |
| 18 | Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур | | | |
| 19 | Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур | | | |
| 20 | Классификация предметов и их изображений по форме по показу | | | |
| 21 | Работа с геометрическим конструктором. Различие и выделение основных цветов | | | |
| 22 | Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначением словом | | | |
| 23 | Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали) | | | |
| Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | | | | |
| 24 | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза | | | |
| 25 | Дифференцированное зрительное восприятие 2-х | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | предметов: нахождение общих признаков | | | |
| 26 | Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки | | | |
| 27 | Упражнение для профилактики и коррекции зрения. | | | |
| Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | | | | |
| 28 | Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) | | | |
| 29 | Различие речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам | | | |
| Восприятие пространства | | | | |
| 30 | Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой/руки/ноги, правой/левой/ части тела | | | |
| 31 | Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху –внизу и др.) | | | |
| 32 | Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции | | | |
| 33 | Пространственная ориентировка на листе бумаге | | | |
| 34 | Пространственная ориентировка на листе бумаге | | | |

6 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Дата | |
|---|--|--------------|------|------|
| | | | план | факт |
| Введение | | | | |
| 1 | Введение | | | |
| Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков | | | | |
| 2 | Развитие крупной моторики | | | |
| 3 | Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции | | | |
| 4 | Согласованность действий и движений разных частей тела | | | |
| 5 | Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика | | | |
| 6 | Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей | | | |
| 7 | Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков) | | | |
| 8 | Обводка, штриховка по трафарету. Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос. | | | |
| Тактильно – двигательное восприятие | | | | |
| 9 | Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины | | | |
| 10 | Работа с пластилином (раскатывание). | | | |
| 11 | Работа с пластилином (раскатывание). | | | |
| 12 | Игры с крупной мозаикой | | | |
| Кинестетическое и кинетическое развитие | | | | |
| 13 | Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение, словом положения различных частей своего тела | | | |
| 14 | Выразительность движений (имитация повадок зверей, птиц). | | | |
| Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов | | | | |
| 15 | Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. | | | |
| 16 | Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу | | | |
| 17 | Работа с геометрическим конструктором. Различие и выделение основных цветов | | | |
| 18 | Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначением словом | | | |
| 19 | Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали) | | | |
| Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | | | | |
| 20 | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза | | | |
| 21 | Дифференцированное зрительное восприятие 2-х предметов: нахождение общих и отличительных признаков | | | |
| 22 | Дидактическая игра «Какой детали не хватает». | | | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| 23 | Дидактическая игра «Что изменилось» | | | |
| 24 | Определение изменений в предъявленном ряду | | | |
| Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | | | | |
| 25 | Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) | | | |
| 26 | Различие речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам | | | |
| 27 | Выделение и различение звуков окружающей среды. Дидактическая игра «Узнай на слух» | | | |
| 28 | Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды | | | |
| 29 | Прослушивание музыкальных произведений. | | | |
| Восприятие пространства | | | | |
| 30 | Показ на себе основных частей тела и лица. | | | |
| 31 | Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле. | | | |
| 32 | Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой и левой ноги, правой части тела | | | |
| 33 | Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева и др.). | | | |
| 34 | Движение в заданном направлении в пространстве. Ориентировка в помещении по инструкции | | | |

7 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Дата | |
|---|--|--------------|------|------|
| | | | план | факт |
| Введение | | | | |
| 1 | Введение | | | |
| Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков | | | | |
| 2 | Координация движений. Обучение целенаправленным действиям | | | |
| 3 | Развитие координации движений руки и глаза (по инструкции). | | | |
| 4 | Развитие координации движений руки и глаза (по инструкции). | | | |
| 5 | Графический диктант | | | |
| 6 | Упражнения на синхронность работы обеих рук | | | |
| 7 | Развитие точности движений | | | |
| Тактильно – двигательное восприятие | | | | |
| 8 | Графические лабиринты | | | |
| 9 | «Найди отличия» Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек» | | | |
| 10 | Развитие внимания и его переключаемости. Работа с пластилином | | | |
| 11 | Развитие внимательности Игры со средней мозаикой. | | | |
| Кинестетическое и кинетическое развитие | | | | |
| 12 | Развитие внимания и зрительно-моторной координации Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога). | | | |
| 13 | Развитие концентрации внимания Движение и позы головы (по инструкции педагога); вербализация собственных ощущений | | | |
| 14 | Развитие внимания и его переключаемости Движения и позы всего тела. Дидактическая игра «Зеркало» | | | |
| 15 | Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений) | | | |
| Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов | | | | |
| 16 | Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб). Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные) | | | |
| 17 | Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, по длине и ширине. Группировка предметов по форме и величине, по форме и цвету. | | | |
| 18 | Конструирование предметов из геометрических фигур | | | |
| 19 | Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета». Подбор оттенков к основным цветам. | | | |
| 20 | Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета» | | | |
| 21 | Выделение и различение частей знакомых. Составление | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | целого из частей (3 -4 детали) | | | |
| Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | | | | |
| 22 | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов | | | |
| 23 | Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок) | | | |
| 24 | Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось» (4 –5 предметов) | | | |
| 25 | Различение «наложенных» изображений предметов (2 -3 изображения) | | | |
| 26 | Упражнение для профилактики и коррекции зрения | | | |
| Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | | | | |
| 27 | Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды) | | | |
| 28 | Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?» | | | |
| Восприятие пространства | | | | |
| 29 | Ориентировка в помещении; движение в заданном направлении; обозначение словом направления движения | | | |
| 30 | Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов). | | | |
| 31 | Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа. | | | |
| 32 | Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа | | | |
| 33 | Пространственная ориентировка на поверхности парты. Дидактическая игра «Определи положение предмета» | | | |
| 34 | Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов | | | |

8 класс

| № | Тема | Кол-во часов | | |
|---|---|-----------------|--|--|
| Введение | | | | |
| 1 | Введение | | | |
| Развитие коммуникативных навыков | | | | |
| 2 | Невербальные средства общения | | | |
| 3 | Мимика. Игра «Театр». | | | |
| 4 | Способы взаимодействия с окружающими людьми, навыки работы в группе | | | |
| 5 | Вербальные средства общения: опосредование в речи своей деятельности. | | | |
| 6 | Соотношение движений с поданным звуковым сигналом | | | |
| Тактильно – двигательное восприятие | | | | |
| 7 | Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином | | | |
| 8 | Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами) | | | |
| 9 | Игры с мелкой мозаикой | | | |
| 10 | Кинестетическое и кинетическое развитие | | | |
| 11 | Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции); вербализация поз и действий. | | | |
| 12 | Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов | | | |
| 13 | Воображаемые действия | | | |
| Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов | | | | |
| 14 | Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом. | | | |
| 15 | Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету | | | |
| 16 | Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов | | | |
| 17 | Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов | | | |
| 18 | Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый -легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести | | | |
| 19 | Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки). Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет» | | | |
| 20 | Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы) | | | |
| 21 | Узнавание предмета по одному элементу | | | |
| 22 | Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию» | | | |
| Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | | | | |
| 23 | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза | | | |
| 24 | Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов, «Сравни предметы». Нахождение «лишней» игрушки, картинки. | | | |
| 25 | Дидактическая игра «Какой детали не хватает» | | | |
| 26 | Определение изменений в предъявленном ряду. Дидактическая игра «Что изменилось». | | | |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| 27 | Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти» | | | |
| 28 | Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Гимнастика для глаз | | | |
| Развитие слухового восприятия и слуховой памяти | | | | |
| 29 | Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых). Дидактическая игра «Определи самый громкий звук» | | | |
| 30 | Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук», «Угадай по голосу» | | | |
| Восприятие пространства | | | | |
| 31 | Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве. | | | |
| 32 | Моделирование расположения предметов в пространстве. | | | |
| 33 | Ориентировка на листе бумаги разного формата | | | |
| 34 | Ориентировка на листе бумаги разного формата | | | |

9 класс

| № | Тема | Кол-во часов | Дата | |
|---|---|--------------|------|------|
| | | | план | факт |
| Введение | | | | |
| 1 | Введение | | | |
| Развитие коммуникативных навыков | | | | |
| 2 | Невербальные средства общения: прикосновение («Рисунок на спине») | | | |
| 3 | Мимика. Игра «Театр». | | | |
| 4 | Способы взаимодействия с окружающими людьми, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе. | | | |
| 5 | Вербальные средства общения: опосредование в речи своей деятельности. | | | |
| 6 | Соотношение движений с поданным звуковым сигналом | | | |
| Тактильно –двигательное восприятие | | | | |
| 7 | Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам | | | |
| 8 | Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином | | | |
| 9 | Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами) | | | |
| 10 | Игры с мелкой мозаикой | | | |
| 11 | Кинестетическое и кинетическое развитие | | | |
| 12 | Сочетание движений и поз различных частей тела; вербализация поз и действий. | | | |
| 13 | Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов | | | |
| 14 | Воображаемые действия | | | |
| Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов | | | | |
| 15 | Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету | | | |
| 16 | Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов | | | |
| 17 | Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте) | | | |
| 18 | Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки) | | | |
| 19 | Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет» | | | |
| 20 | Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы) | | | |
| 21 | Узнавание предмета по одному элементу | | | |
| 22 | Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию» | | | |
| Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти | | | | |
| 23 | Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале | | | |

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 24 | Нахождение «нелепиц» на картинках | | | |
| 25 | Дидактическая игра «Лабиринт» | | | |
| 26 | Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти» | | | |
| 27 | Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Гимнастика для глаз | | | |

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 28 | Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых). Дидактическая игра «Определи самый громкий звук» | | | |
| 29 | Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук», «Угадай по голосу» | | | |

Восприятие пространства

| | | | | |
|----|--|--|--|--|
| 30 | Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве. | | | |
| 31 | Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений | | | |
| 32 | Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога | | | |
| 33 | Ориентировка на листе бумаги разного формата | | | |

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

В процессе реализации программы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, рекомендуемые А. Вильшанской для осуществления профессиональной деятельности учителя-дефектолога.

Для обследования детей используется

- 1.«Педагогическая диагностика учащихся с задержкой психического развития» (Авторы: Г.А. Карпова, Т.П. Артемьева);
- 2.«Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» (С.Д.Забрамная, О.В.Боровик).

Литература

- 1.Симановский А. Э. Развитие творческого мышления детей. М.: Академкнига/Учебник, 2013
- 2.Сухин И. Г. Занимательные материалы. М.: «Вако», 2018
- 3.Мищенкова Л.В. «36 занятий для будущих отличников», Москва, изд-во РОСТ, 2011
- 4.Тихомирова Л.В. «Развитие логического мышления для детей», Ярославль, изд-во ТОО «Гринго», 2015
- 5.Тихомирова Л.В. «Развитие познавательных способностей детей», Ярославль, изд-во ТОО «Гринго», 2012